儀禮節解

儀禮節解卷二

郝敬習

士昏禮第二

士昏禮者。士娶妻之禮也。娶妻以昏爲期。日入三商謂之昏。必于昏者。陽往陰來。象男往女來也。冠者成人之始。昏者。生人之始。古者冠而後昏。故昏禮次冠

昏禮下達。納采用鴈。主人筵于戶西。西上。右几。使者玄端至。擯者出請事。入告。主人如賓服。迎于門外。再拜。賓不答拜。揖入。至于廟門。揖入。三揖至于階。三讓。主人以賓升。西面。賓升西階。當阿。東面致命。主人阼階上北面

再拜授于楹間南面賓降出主人降授老鴈擯者出請賓執鴈請問名主人許賓入授如初禮擯者出請賓告事畢入告

昏禮一篇總名下達自天子達于庶人男女之合莫不有禮納采爲六禮之始次問名次納吉次納徵次請期次親迎施受曰納陰陽合之義采擇取也媒氏先通言男父母使人以鴈爲贄采擇此女也鴈鳥隨陽日南而南日北而北故昏禮用之象婦從夫也用鴈用爲贄也主人女父也筵設神席也戶西謂禰廟室戶之西以西爲上神道尊右也几以安神右几几

在筵上右昏禮特設神席重祖考遺體不敢專也使男氏使卽賓也玄端吉服至至大門外擯女父所使迎賓者出請使者來事入告于主人凡賓不宿至必請問所事也主人出迎再拜尊陽之義也凡爲人使者不敢承拜故不荅也揖入主揖賓入大門至廟門升階揖讓之節詳見冠禮阿檐內深處詩云有卷者阿阿者親附之名東面致命致其主采擇之命主人東階北面拜命亦尊陽之義也授授鴈于主人當堂中兩楹柱間神几之南也主北面賓南面陽尊陰卑也賓旣授鴈降西階出廟門外主人亦下東階以所

受鴈授家老。老，家臣之長。此以上納采之儀也。主人又使擯者出請賓。將復有事也。賓別執鴈，請問女姓氏。擯入告，主人許，而後賓入授鴈，降出。如前。擯者又出請事，入告，事畢。此問名之儀也。二禮同時俱舉，采其女必問其名，歸而加諸卜也。先采後問，先通其意而后敢問其名，禮之序也

出請醴賓。賓禮辭，許。主人徹几改筵，東上。側尊甒醴于房中。主人拜賓于廟門外，揖讓如初，升。主人北面再拜，賓西階上北面答拜。主人拂几授校，拜送。賓以几辟，北面設于坐左句之西階上答拜。贊者酌醴，加角柶，面葉，

出于房主人受醴面枋柄筵前西北面賔拜受醴復位

主人阼階上拜送贊者薦脯醢賔即筵坐左執觶祭脯

醢以柶祭醴三西階上北面坐啐醴建柶興坐奠觶遂

拜主人答拜賔即筵奠于薦左降筵北面坐取脯主人

辭賔降授人脯出主人送于門外再拜

此問名畢主人醴賔也徹几改筵謂徹去初所設神

几改席醴賔仍在戶牖間但以東爲上人道貴左也

側尊甒醴俱詳冠禮房中東房中此主人再拜專爲

使者故使者答之異前也几即前所設神几今以優

賔拂之以袂致潔也校几足以足授賔受便也賔以

几避不敢當也北面設于席東往西階上答拜示不敢卽席就几也主人之贊者酌醴加柶前葉出房授主人主人以醴就筵前西北面獻賓賓就筵拜受還西階主人東階上拜送贊者薦脯醢賓就筵坐祭畢還西階北面坐嘗醴奠觶遂拜主人答拜賓以觶就筵奠于薦東降筵前北面跪取脯將持歸以復命于其主主人辭以不腆且示不敢勞親徹也賓降西階以脯授從者遂出主人送于大門外賓去而再拜也角柶面葉面枋薦東俱詳冠禮建柶謂立柶直插匙于觶中也

按此以下納吉諸禮使者至主人皆醴之儀同

納吉用鴈如納采禮納徵玄纁束帛儷皮如納吉禮請期用鴈主人辭句賓許句告期句如納徵禮

納吉謂問名歸卜得吉使使告于女家也徵聘也男氏使人奉幣爲質徵以聘女也玄黑色象陰纁赤色象陽皆帛也五兩爲束周禮媒氏嫁子娶妻入幣純帛無過五兩儷雙也有皮帛故無鴈請期男氏既卜昏期未敢專請期于女氏女氏主人辭從男使者許辭乃以昏期告女氏也

按問名而後納吉愼重不迫禮之序也乃昏姻之約

自納采問名時定矣故昏辭曰吾子有惠貺室請納采如必問名始卜倘卜不吉可中廢乎故用禮通其義而已

期句初昏句陳三鼎于寢門外東方北面北上其實特豚合升去蹄句舉肺脊二句祭肺二句魚十有四腊一肫純髀不升皆飪句設扃鼏設洗于阼階東南饌于房中醯醬二豆菹醢四豆兼巾之黍稷四敦皆蓋大羹湆泣在爨尊于室中北墉下有禁玄酒在西絺冪加勺皆南枋尊于房戶之東無玄酒篚在南實四爵合巹謹

此將昏而陳設之儀也期娶妻之日三鼎豚魚腊也

寢堦所居室北面鼎面向北也北上自北陳而南豚鼎在北也實鼎中實小豕曰豚特豚一豕也合升全體解折熟于鑊而升于鼎去蹄去四蹄甲舉猶食也手舉食之也肺爲氣之主脊爲體之正食先舉之將食先祭之所食之肺脊與所祭之肺皆升之鼎者也皆二夫婦各一也魚一鼎十四尾凡魚正數十五如特牲少牢之魚皆十五此少一貴偶也全腊之乾者曰腊謂兎也肫當作純一純一雙也少牢云腊一純而鼎是也髀尾骨內則云兎去尻故不升于鼎而亦飪于鑊不若豚蹄全去也飪熟也扃以移鼎鼏以覆

鼎見冠禮洗盛水以洗爵房中東偏間也兼巾六豆共一巾覆之禦塵也黍稷飯也敦器名皆有蓋欲其溫也大羹湆肉汁未和者湆泣通羹沸如泣在爨欲其熱也尊設酒尊室寢室東爲房西爲室西主陰尤密于房也墉牆也室中之尊夫婦酌之禁以承尊玄酒水也葛之麤者曰綌覆尊之巾曰冪勺以取酒南其柄酌者自南取便也尊于房戶之東外尊賸御酌之也無玄酒畧也篚竹器以實爵與巹也巹酒器破一匏爲兩巹象夫婦之合也合實于篚中故曰合巹四爵兩巹爲六夫婦各三酳此陳設之儀也

主人爵弁纁裳緇袘(移)從者畢玄端乘墨車從車二乘執燭前馬婦車亦如之有裧(襜)至于門外主人筵于戶西西上右几女次純衣纁袡(然)立于房中南面姆纚笄宵衣在其右女從者畢袗玄纚笄被穎(絅)黼在其後主人玄端迎于門外西面再拜賓東面荅拜主人揖入賓執鴈從至于廟門揖入三揖至于階三讓主人升西面賓升北面奠鴈再拜稽首降出婦從降自西階主人不降送(句)壻御婦車授綏姆辭不受婦乘以几姆加景乃驅御者代(句)壻乘其車先俟于門外

此親迎也主人壻也據男女家室而言則男爲主人

爵弁士服之貴者纁赤色緇袘緇衣袘言施也衣在上象陽主施也從者壻之從行者也畢玄端謂服皆玄端也墨車黑漆車從車從者所乘車執燭先馬炤昏行也婦車壻家往迎婦之車亦執燭前馬也袗繒通車衣也門外婦家門外主人女父也筵于戶西西上右几設神位于禰廟也女卽出嫁之女次首飾周禮追師爲次今髮髻也純衣絲衣錦屬袡裳也字與襜通詩云終朝采綠不盈一襜今裙也立于房中婦人所有事也南面向陽也姆乳母纚黑繒裹髮也笄加簪以綰髻也宵衣黑色衣女子宵衣猶男子玄端

宵小也列采爲夏全黑爲宵猶俗謂青衣爲小衣也在其右在女右詔婦禮也女從者姪娣之從嫁者畢袗玄解見冠禮被猶著也纇絅通麻布襌衣白黑雜文曰黼在其後隨女後也主人女父賓謂壻女父拜迎壻答拜女父先入壻執鴈從入廟女父先升東階壻隨升西階女父西面立壻北面奠鴈于地再拜稽首叩地盡禮也主人不答拜彼有所迎之致敬盡禮者非尊爲主人故不答也彼有所爲主而從之行者故主人升則導降則不送也升車之索曰綏尊者升車僕人授綏壻親授婦綏敬之也姆代爲婦辭示不

敢受婦履几以升也景褧通明衣也詩云衣錦褧衣古婦人盛服必尚以明衣中庸謂惡其文之著周禮內司服謂之素紗者也驅壻驅婦車既行然後僕代壻自乘其車先歸大門外俟婦也

按周禮春官巾車大夫乘墨車士乘棧車今士親迎亦墨車則此禮通士以上皆可知也鄭以墨車爵弁爲攝盛鑿也又謂袘與衻皆緣飾言裳不及衣而言裳之緣言衣不及裳而言衣之緣文義未似又謂宵衣猶詩云朱綃新婦衣纁老婦被綃未見其稱女氏主人玄端壻從者亦皆玄端豈僕從與婦翁同服然

則禮所謂玄端可知也凡吉事皆玄凡禮服皆端主人玄衣裳固謂端僕從玄色禮衣亦謂之端如鄭謂玄端必緇帶爵鞸然後可則壻之從者盡緇帶爵鞸乎納采問名女父亟拜使者不答崇陽抑陰以明夫婦之分也壻親迎再拜稽首女父亦不答使男女自爲將送所以伸女父之尊也壻迎婦必再拜稽首所謂男下女也壻拜于西階然後女出于東方所謂不致敬盡禮不得亟見貞女自重與賢士自守君臣之義夫婦之別其初不苟合如此讀禮者達其義則禮無不行故曰義以爲質禮所尊尊其義此也

婦至主人揖婦以入及寢門揖入升自西階媵布席于奧夫入于室即席句婦尊西南面句媵御沃盥交句贊者徹尊冪句舉者盥句出除鼏舉鼎入陳于阼階南西面北上匕俎從設句北面載句執而俟句匕者逆退復位于門東北面西上贊者設醬于席前菹醢在其北俎入設于豆東魚次腊特于俎北贊設黍于醬東稷在其東設湆于醬南設對醬于東菹醢在其南北上設黍于腊北其西稷設湆于醬北御布對席贊啓會卻于敦南對敦于北贊告具揖婦即對筵皆坐皆祭祭薦黍稷肺贊爾黍稷授肺脊皆食以湆醬皆祭舉食舉也三飯卒

食贊洗爵酌酳主人主人拜受贊戶內北面答拜酳婦亦如之皆祭贊以肝從皆振祭嚌肝皆實于菹豆卒爵皆拜贊答拜受爵再酳如初無從三酳用巹亦如之贊洗爵酌于戶外尊入戶西北面奠爵拜皆答拜坐祭卒爵拜皆答拜興主人出婦復位乃徹于房中如設于室尊否主人說服于房媵受婦說服于室御受姆授巾御衽于奧媵衽良席在東皆有枕北止主人入親說婦之纓燭出媵餕主人之餘御餕婦餘贊酌外尊酳之媵侍于戶外呼則聞

此婦至成昏之儀主人謂壻也導婦升由西階父在

子不由阼也。媵女從者入室布壻席于西南隅下。媵布席。入室則婦為主也。夫先入室就奧閒席上東面。婦入立于尊西南面。尊在室北墉下。婦立當西北隅也。西北為乾。西南為坤。婦乾夫坤。交泰之象也。御夫從者也。沃酌水也。盥洗手也。夫婦將飲食先盥手。御進夫盥。媵為沃。媵進婦盥。御為沃。故曰交贊。相禮者徹去冪尊之巾。舉鼎之人將舉鼎先盥手于阼階東南洗中。冪鼏蓋也。出寢門外去鼏蓋以鼎入陳東階西向。豚腊魚以次自北而南。匕以出鼎實。俎以載鼎實也。執匕俎者各從其鼎入設。北面阼階。取實載于

俎執匕俟室中設豆乃以俎入三鼎匕三人序進比
退則後者先出便故曰逆退也復位始陳鼎門外東
方北面之位也西上北面以西為上也醬者先設醬
醬為味主也席謂夫與婦席東向者也席前坐席前
筵間也玉藻云食坐盡前設食不于坐席菹醢在醬
北豆謂菹醢也豆既陳俎入設于豆東在豆之外也
腊在菹東魚在醢東次腊豚在魚北特設無豆并也
黍設于醬外稷又設于黍外漸東也羹汁在醬南北
設夫席也對醬謂婦對席之醬東席西向者也夫
席在西婦席在東西席醬在南則東席醬在北故曰

對醬也。菹醢在醬南，以北為上。醬在菹醢北，所以尊醬也。黍在腊北，當醬之西，黍西為稷，在黍外也。湆設醬北，西席，湆在北，東席，湆在南也。饌陳坐席前，夫饌勝先布坐席。夫立席上，而後設饌，婦則贊先設饌，御後布坐席。婦猶立北墉下也。贊設饌畢，開黍稷敦蓋會蓋也。卻，仰置也。夫席置會敦南，婦席置會敦北。贊告具備。壻乃揖婦就東席對坐。夫婦皆祭菹醢黍稷肺。贊爲移黍就近，爾邇通近也。又爲授俎間肺脊。夫婦皆食黍，啜湆醬，祭則同祭，食則同食也。祭舉，即前所設祭肺二，食舉，即前所設舉肺脊二，祭之而後食

之也三飯三舉食卒食飯畢也酳酳內尊酳言亂繼
也旣飯酳酒繼之慇懃接續也三酳皆贊者男女初
過代爲獻酢作之合也戸內室戸內祭祭酒也肝從
以肝從獻振振以手揮振使淨潔如振幣之振後凡言
振祭倣此嚌嘗也所嚌之餘以實于盛葅之豆再酳
無從無從獻也三酳用巹不用爵也巹解見前三酳
始用巹三接始合也亦如之亦無從獻也贊洗爵將
自酢也夫婦不酢贊自酢亦以作之合也酌戸外尊
不敢參內尊也入戸入室戸西北面拜兼拜兩席也
皆答拜夫婦答也同牢畢夫出室婦復西北隅之位

乃徹饌移于東房如設于室之儀唯尊不徹房有外尊也說脫同夫婦皆脫禮服也巾帨也婦所以自絜潔媵授綏授婦也衽臥席御爲婦設衽于奥媵爲夫設衽于奥東同奥而有東西纓于坐席示交也良良人至是始成夫婦焉稱良成之也止趾同北止趾向北首向陽也主人入室親脫婦纓纓組屬婦所以自斂飭也燭出晦息也餕食餘也媵餕夫之餘御餕婦之餘交勞也贊酌戶外尊酳之如室禮也媵侍于戶外寢室戶外也呼謂有事召呼呼則聞釋所以侍于戶外之義

按自親迎以至同牢㷭出夫婦初見竟無一拜何以明禮是書所言詳處太瑣畧處太疎故知非古之舊矣鄭釋媵御沃盥交謂夫婦始接情有廉恥媵御交道其志旣言非也男女之際不患不接患其狎邪無禮始接而媵御贊者周旋其間正導之以禮何謂有廉恥而反交道之惡俗因緣此意媟嫚百出矣匕者復位于門東北面卽初陳鼎門外東方北面鄭謂至此乃著其位畧賤鑿也凡旣飯繼以酒曰酳酳者胤也繼也鄭謂酳爲演以漱口安食迋也曲禮曰女子許嫁纓言旣許嫁則成人衣服佩纓自斂飭也鄭謂

示有所繫屬主人所以入脫婦纓附會之說也

夙興婦沐浴纚笄宵衣以俟見質明贊見婦于舅姑席于阼舅卽席席于房外南面姑卽席婦執笲棗栗自門入升自西階進拜奠于席舅坐撫之興答拜婦還又拜降階受笲服脩升進北面拜奠于席姑坐舉以興拜授人贊醴婦席于戶牖間側尊甒醴于房中婦疑立于席西贊者酌醴加柶面枋柄出房席前北面婦東面拜受贊西階上北面拜送婦又拜薦脯醢婦升席左執觶右祭脯醢以柶祭醴三降席東面坐啐醴建柶興拜贊答拜婦又拜奠于薦東北面坐取脯降出授人于門外

此婦初見于舅姑也夙興昏之明日早起也沐浴澡
敬之至也纚笄脫次也宵衣解見前不敢純衣纁袡
降如姆服卸靡麗示執役也俟俟于舅姑寢門外質
明正明贄見贄者以婦入見也舅席在阼示爲主也
姑席在東房戶外南面爲內主也卽席立于席上笲
竹盤盛棗栗爲贄也門舅姑之寢門自門入不敢由
便戶也升自西階不敢由阼也手捧贄進至舅席前
東面立拜古婦人拜不著地故執贄拜而後奠于席
奠贄者不敢親授見尊者之禮也舅坐以手撫摩棗
栗示受也起而後答拜婦退席前還向席立拜此見

舅之儀也婦降西階取笲所盛服脩升進至房戶外姑之席前北面向姑立拜乃奠服脩于席姑坐舉笲起答拜亦立拜也乃以服脩授執事者收之不言又拜者婦人相與拜皆立無俠拜也見畢舅姑使贊代爲賓以醴婦亦猶冠之醴子嘉其成也用醴貴初也設婦席于室戶牖閒客位也疑立立不安貌敬之至也冠賓醴子南面受觶此東面受者舅與姑在東故向之而拜也贊西階上北面拜送觶如賓也婦又拜贊者男子故婦俠拜也

按新婦見舅姑不敢盛服此禮甚善胥小通說見奉萬

首去次故身著微服示執役卑賤也凡禮用醴貴初質眞率之意設醴言醴猶設尊言尊也鄭于醴子醴婦輒變作禮非也婦疑立于席西以舅在阼姑在房外南面已不敢拜立常以身邪向舅姑曰疑卽士相見禮不疑君之疑鄭謂疑者正立自定之貌亦非也醴贊用男子故新婦俠拜男女不親授受令使男子酌新婦而禮文不言用何等男子婦見父母而其子不以婦入于禮似闕少儀云婦人吉事雖君賜肅拜言婦人無坐拜也故新婦手棗栗服脩拜而后奠若男子坐拜必先奠后拜誠有如少儀所云者矣然以

新婦拜舅立而使其舅坐拜答之于禮未當且舅姑死廟見婦拜扱地今舅姑生拜不當扱地邪鄭註皆未分曉

舅姑入于室婦盥饋特豚合升側載無魚腊無稷幷南上其他如取女禮婦贊成祭卒食一酳無從席于北墉下婦徹設席前如初西上婦餕舅辭易醬婦餕姑之饌御贊祭豆黍肺舉肺脊乃食卒姑酳之婦拜受姑拜送坐祭卒爵姑受奠之婦徹于房中媵御餕姑酳之雖無娣媵先於是與始飯之錯

此婦始饋舅姑也婦人之禮孝養舅姑故始至有饋

舅姑既醴婦入室婦將致饋先自盥其手特豚合升解見前側獨也側載猶側尊謂俎載獨豚肉無魚與腊也無稷獨黍也并南上舅姑并席于奥東向坐與饌皆自南而北也其他陳設皆如同牢之禮婦贊謂舅姑將食而祭則婦爲贊以成禮也三飯既畢婦酳酒一酳不三也無從無肝從獻此以上饋舅姑之禮畢婦餕舅姑之餘乃布席室中北墉下婦親徹饌移設于北墉席前如初設之禮但以西爲上饌皆自西而東上舅姑也婦先餕舅之饌舅尊也舅辭易醬示別也託謂醬已食餘使更也于是婦乃餕姑之饌從

類也御男侍者贊祭助婦祭也豆中之黍與切肺俎
上之舉肺與脊皆御贊之以祭也既祭乃食三飯畢
姑酌酒酳婦婦拜受姑亦拜送敬其初也婦跪祭卒
爵姑受爵奠之此婦餕舅姑餘之禮也婦既餕而后
媵御餕婦自徹饌出布于房中媵與御餕姑亦酳之
以媵初至也妾從嫁曰媵女弟娣者曰娣諸侯夫人
有二媵長曰娣次曰姪大夫士妻或有姪無娣爲媵
同也有娣則當先御食無娣獨姪亦媵也亦當先御
食媵既餕於是御乃與食如始同牢交錯媵餕舅餘
御餕姑餘也始飯謂昨夕同牢燭出媵御餕也同牢

不言媵先者在婦室則媵御皆從主在舅姑室則媵
初至有客禮也
按鄭謂側載爲右胖載舅俎左胖載姑俎非也禮文
凡側皆訓獨又謂始飯之始作姑亦非也士禮而言
無娣媵士以上可知也
舅姑共饗婦以一獻之禮舅洗于南洗姑洗于北洗奠
酬舅姑先降自西階婦降自阼階歸婦俎于婦氏人句
舅饗送者以一獻之禮酬以束錦姑饗婦人送者酬以
束錦若異邦則贈丈夫送者以束錦
此舅姑饗婦與饗送者之禮既受饋而遂饗婦同日

酬舉也一獻之禮謂主人獻賓賓酢主人主人又酌自飲復酌以酬賓賓奠爵禮遂終舅姑共成一獻也不言牲饌文省也有歸俎亦特豚也南洗設于堂下北洗設于堂上之北婦人洗不下堂也篚酬酬畢奠爵也舅姑先降自西階婦降自主階舅姑以客自處以主授新婦示代巳也歸俎舅姑使人以饗婦之俎送婦歸尊前卑名故稱氏也人婦從者此以上饗婦之禮也送者女父母所遣送女者也男子送者舅饗之酬之婦人送者姑饗之酬之若女自他邦來嫁婦人送者不踰境丈夫送者贈之如前禮而饗可知

按舅姑于新婦旣醴之又從而饗之醴以成昏之終饗以成婦之始成終者明其旣爲婦成始者明其將爲代也

若舅姑旣沒則婦入三月乃奠菜席于廟奧東面右几席于北方南面祝盥婦盥于門外婦執筓菜祝帥婦以入祝告稱婦之姓曰某氏來婦敢奠嘉菜于皇舅某子婦拜扱地坐奠菜于几東席上還又拜如初婦降堂取筓菜入祝曰某氏來婦敢告于皇姑某氏奠菜于席如初禮婦出祝闔牖戶老醴婦于房中南面如舅姑醴婦之禮壻饗婦送者丈夫婦人如舅姑饗禮

此舅姑既沒婦廟見之禮必三月者宗廟之祭三月一舉祭則主婦助獻故先見而後祭也席于廟設席于禰廟室西南隅曰奧右几設几于席南安神此舅席也席于北方南面無几姑席也祝主贊辭巫屬祝將師婦入皆盥于廟門外象生時沐浴而後見也菜荇藻之類皇大也尊稱某子字若謚號也婦拜扱地猶男拜頓首伏地也古婦人拜不坐惟爲喪主拜稽顙此言拜扱地異于常拜哀敬之至也扱揷同卽曲禮以箕扱地之扱俯伏之狀眞菜于几東席上席中几北也還回身向席也又拜如舅存見之儀如初亦

扱地此見舅之禮也降堂自室降也由堂下階曰降由室出堂亦曰降如初禮如見舅禮此見姑之儀也祝闔牖戶鬼神尚幽無事則閉之老家臣之長醴婦如舅姑存達神意也不于阼階房戶右無以爲主也饗丈夫婦人送者皆如舅姑存之禮也

按三月廟見以夫婦共爲祭主非以三月爲限也苟未三月而及祭期婦可以不與于祭乎與于祭可以不先見乎醴婦雖待三月廟見饗送者昏畢壻卽饗之矣說者謂亦三月後拘也

記○士昏禮凡行事必用昏昕句受諸禰廟辭無不腆

無辱。摯不用死。皮帛必可制。腊必用鮮。魚用鮒。必殺全。

此以下。雜記昏禮。補前文之未備者。凡行事。謂行六禮之事。莫曰昏。晨曰昕。親迎用昏。納采問名納吉納徵請期皆用昕。昕陽始也。昏陰終也。父廟曰禰。男娶女嫁六禮皆受命于禰廟。重親之胤也。辭謂六禮相通之辭。不稱不腆。不稱辱。腆厚也。辱汙也。以物贈人。自稱不腆。謙言薄也。賓至主人稱辱。謙已汙也。男女匹合。不得言薄言汙。示誠信也。摯謂鴈。必用生。儷皮束帛用可爲衣物者。同牢醴饗。用腊必新乾者。鮒鯽魚。性相依附曰鮒。殺用全。牲體備也。

按辭無不腆無辱惟自六禮言耳如壻三月後見婦父亦稱辱矣鄭遂以不謝來辱解恐非

女子許嫁笄而醴之稱字

女子年十五以上十九以下皆得許嫁既許則加笄而後嫁笄則父母醴之字之亦若男子之冠也

祖廟未毀教于公宮三月若祖廟已毀則教于宗室

宗法五世共高祖者相爲緦麻六世則親盡而高祖之主遷其廟毀其子姓兄弟不相爲服則疏矣如族人女在同高祖五世內適子雖貴爲公侯族人士之女將嫁必別置宮中教以婦德婦言婦容婦功三月

而後嫁若在五世外不與諸侯同高祖則各于大宗家教之大宗諸侯庶子始封爲大夫者族人始祖也大宗之子世爲大宗其廟百世不毀子姓世世宗之故族人士女皆教于其家也

按此禮今難行

問名主人受鴈還西面對句賔受命乃降祭醴始扱一祭又扱再祭賔右取脯左奉之乃歸執以反命納徵執皮攝之內文兼執足左首隨入西上參分庭一在南賔致命釋外足見文主人受幣士受皮者自東出于後自左受遂坐攝皮逆退適東壁

前言問名未言主人對賓故于此詳之主人于楹間受鴈還阼階西面乃以女名對賓受命降祭醴謂主人醴賓賓以醴祭也扱以柶挿取醴也始扱一祭再扱分二祭禮成于三祭雖三而扱惟再也賓降筵以右手取脯左手奉之以歸復命于男父也納徵用儷皮束帛帛則賓自將皮則從者執之兩皮用兩人攝兼也曲其中以兩手兼執四足毛文向內防損傷也左手攝前兩足右手攝後兩足皮首向左如執生禽然曲禮云執禽者左首是也兩人相隨入不幷行恐礙戶也執皮立于庭以西爲上北向西爲左也参分

其庭之深立處當北二分南一分之間蓋中庭稍南也堂前曰庭賓奉束帛致命堂上則庭中執皮者手釋外兩足見其毛文主人于堂上受帛則主人之士受皮自庭東出執皮者之後前一人受西次一人過受東執者既釋外足以內兩足授之受者坐而攝其四足執以逆退歸東壁先受者後行故曰逆退也東壁猶冠禮之東壁廟中東側室也

父醴女而俟迎者母南面于房外女出于母左父西面戒之必有正焉若衣若笄母戒諸西階上不降婦乘以几從者二人坐持几相對

親迎之日。父設醴以禮其女于房中。而俟壻親迎至。母出房戶外南面立。女出于母左。父在阼西面戒之。正整也。爲整其衣若笄。教以正也。婦登車用几。從者二人相對持几。防傾也

婦入寢門。贊者徹尊冪。酌玄酒三屬于尊。棄餘水于堂下階間加勺

婦至。贊者始啓玄酒尊之冪外取玄酒注于尊者三。玄酒水也。水色玄。屬猶注也。酒始于水。古人不忘初。用醴必以水。況之水。貴新昏禮尚新。故尊先設注水于臨事酌。成于三故三屬。棄餘水。不以他用褻也。于

堂下階間即行禮之處也加勺待酌同牢之用也

笲。句緇被纁裏加于橋舅答拜宰徹笲。句婦席。句薦饌于房饗婦姑薦焉婦洗在北堂直室東隅篚在東。句北面盥婦酢舅。句更爵。句自薦。句不敢辭洗舅降則辟于房不敢拜洗凡婦人相饗無降婦入三月然後祭行庶婦則使人醮之婦不饋

笲以盛摯見舅姑者也被以覆摯緇為表纁為裏橋笲蓋曲起如橋以被覆其上奉以進曲禮奉席如橋衡聘禮勞以二竹簠方玄被纁裏有蓋其實棗栗與此同宰家臣之長前言舅撫摯耳此記宰收之也婦

席婦設饋舅姑之席薦俎豆之屬饌陳設也先設于房中而後薦于室公食大夫禮亦云凡宰夫之具饌于東房舅姑饗婦姑薦脯醢獻爵則舅也婦將酢舅姑洗爵在北堂與姑共洗室在堂北洗在室戶外東南隅房戶之西室外即堂故曰北堂篚以盛爵在洗之東婦酢舅更爵不敢用舅獻巳之爵為巳飲而褻也脯醢自薦不敢使人代也舅姑將獻婦洗爵婦不敢辭舅降往洗婦不敢降但避之房中舅既洗婦亦不敢拜謝蓋降階從洗升堂拜洗賓主之禮婦不敢當賓也凡婦人相饗禮無下堂洗篚俱陳堂上故無

降婦入三月然後祭行申明所以三月廟見之故四時之祭三月一舉也庶子之婦醮之以酒舅姑不親醴也婦亦不盥饋養統于適也

按橋制無深義鄭云未聞又以婦席薦爲句謂舅姑醴婦饗婦之席薦非也醴婦之席不在房中尊于房則饌可知何必再記本爲新婦之饋自外來明其停止之處耳房與室接皆在堂北室居中而房在東鄭往往以房室混言由未達古人之制也

昏辭曰吾子有惠貺室某也某有先人之禮使某也請納采對曰某之子惷愚又弗能教吾子命之某不敢辭

致命曰。敢納采。問名曰。某既受命。將加諸卜。敢請女爲
誰氏。對曰。吾子有命。且以備數而擇之。某不敢辭。醴曰。
子爲事故。至於某之室。某有先人之禮。請醴從者。對曰。
某既得將事矣。敢辭。句先人之禮。敢固以請。句某辭不
得命。敢不從也。納吉曰。吾子有貺命。某加諸卜。占曰吉。
使某也敢告。對曰。某之子不教。唯恐弗堪。子有吉。我與
去聲在。句某不敢辭。納徵曰。吾子有嘉命。貺室某也。某有
先人之禮。儷皮束帛。使某也請納徵。致命曰。某敢納徵。
對曰。吾子順先典。貺某重禮。某不敢辭。敢不承命。請期
曰。吾子有賜命。某既申受命矣。惟是三族之不虞。使某

也請吉日對曰某既前受命矣唯命是聽曰某命某聽命于吾子對曰某固惟命是聽使者曰某使某受命吾子不許某敢不告期曰某日對曰某敢不敬須凡使者歸反命曰某既得將事矣敢以禮告主人曰聞命矣

昏辭昏禮使者將命與擯傳主人之辭吾子使者稱女父也貺賜也男以女爲室某壻名也某有先人之禮謂壻父有先世舊禮禮必稱先不忘初也使某使者自名此門外告擯者之辭對謂擯入告主人受命出對使者之辭下倣此某之子女父自稱已女也致命使者入升堂致其主之命于女父下倣此醴謂使

者問名畢出擯請獻醴也使者辭擯再請使者乃許子有吉我與在者言男氏得吉女氏同吉也既申受命謂自納采以來重受女父之命也三族謂父昆弟己昆弟子昆弟不虞意外不測也三族有死喪不測則不可以昏惟此一時無虞其期吉也既前受命謂前此皆聽男氏之命今亦聽命也女父再辭使者乃以男氏所卜期告之凡使者致六禮歸反命于主人必言已奉命而往得成事而歸凡在彼交際之儀酬答之辭饗勞之物皆以告于主人也

按古人行禮信以成之非爲口給應對耳有恭敬辭

讓之心則信由東出無所因襲而語必中度凡禮辭

撰葺以訓蒙士非典要也苟誦習陳言實意不副心

口相違所謂鸚鵡能言忠信之薄焉可與行禮乎

父醮子命之辭曰往迎爾相承我宗事勗帥以敬先妣之嗣若則有常子曰諾唯恐弗堪不敢忘命擯者請對曰吾子命某以茲初昏使某將請承命對曰某固敬具以須父送女命之曰戒之敬之夙夜毋違命母施衿結帨曰勉之敬之夙夜無違宮事庶母及門內施鞶申之以父母之命命之曰敬恭聽宗爾父母之言夙夜無愆視諸衿鞶壻授綏姆辭曰未教不足與為禮也

此父命子親迎之辭凡子親迎父命也醮謂以酒醑之解見冠禮子親迎父先以酒食告于禰而醮其子爾相謂婦也婦相夫者也宗事宗祀之事勗勉也帥率同先妣祖母也嗣繼也若順也則法也有常不變也賓至壻至也擯主人使迎壻者請請所事吾子謂婦父命某命壻父也使某壻自稱父使巳也將行也某敬具以須婦父敬備以待也衿紟通即帨也帨紟之垂者予之紟而結其帨以誌不忘猶書紳係弦韋之意宮事內政也庶母父妾也鞶大帶也男子以革婦人以絲或曰囊也即內則所謂鞶袠宗爾父母謂

尊奉父母之命常視衿鞶則省記也

宗子無父句母命之親皆沒已躬命之支子則稱其宗弟則稱其兄若不親迎則婦入三月然後壻見曰某以得爲外昏姻請覿主人對曰某以得爲外昏姻之數某之子未得濯溉於祭祀是以未敢見今吾子辱句請吾子之就宮某將走見對曰某以非他故不足以辱命請終賜見對曰某以得爲昏姻之故不敢固辭敢不從主人出門左西面壻入門東面奠摯再拜出擯者以摯出請受壻禮辭許句受摯入主人再拜受壻再拜送句出見主婦主婦闔扉立于其內壻立于門外東面主婦一

拜。壻答再拜。主婦又拜。壻出。主人請醴。及揖讓入。醴以一獻之禮。主婦薦奠酬。無幣。壻出。主人送。再拜

此孤子不親迎之禮。凡昏禮皆父命。親迎則父醮子而遣之。宗子。嫡長子。父沒則母命之。父母皆沒則子不親迎。而躬命使往迎之。支子。庶子。支子無父母者。六禮皆以適子命遣使。若弟遣使則稱兄命。既不親迎。壻亦不得遂往見婦父母。俟三月婦廟見。壻乃往。女氏曰昏。壻氏曰姻。謙言外者。異于內也。面見曰覿。壻以辭告擯者。擯者以主人意對。某之子。主人自謂其女。辱猶枉也。就宮就館舍。某以非他故。壻言己不

同賓客不足枉婦翁就見也主人出門壻入門皆大門也主人以迎賓之禮出壻不敢當先入門內東面奠摯再拜如父子禮不敢親授也主人不答拜示不敢受也壻奠贄再拜即出將往見主婦也擯者復以贄出門請壻受改行賓禮也壻一辭而許之遂以贄入主人乃再拜受贄壻再拜送贄然後乃出見主婦門扇曰扉闔扉合一扇也合左扉立于內遠別也壻立門外東面主婦在東扉也主婦先一拜禮尊陽也壻再拜主婦又拜俠拜也壻出既見主婦出也及主人及壻也主婦薦薦豆也奠酬謂一獻畢奠爵也無

幣殺于賓也凡醴賔皆有幣

按宗子以下論孤子無父母者不得親迎之禮或謂止五禮遣使親迎不廢非也蓋娶妻本父母之命不告而娶之謂不孝父母亡而遣使納采問名猶不忍直行况親迎誰適爲主乎親迎則男往見女父母而婦來不得卽見舅姑所以必俟妻廟見然後壻可往也此謂爲古禮未可知据文義當然耳記云昏辭無辱而主人辭壻又云吾子辱是亦自背其說也雖在六禮之外而婦翁未見猶是昏辭不宜異同故鄭以不謝辱爲解其實禮文湊輯記言叅伍難盡求合也

儀禮節解卷二終

儀禮節解卷三

郝敬習

士相見禮第三

士相見禮。士君子初相接之禮也。古之君子。論行而結交。行茍同矣。未遽合也。必有介以相見。有辭以相命。有摯以相將。有儀以相敬。然後無茍合。而免失身之悔。無禮而接。其交不固。獨舉士者。分卑莫如士。守禮莫如士。春秋時。孔子不見陽貨。七國時。孟子不見諸侯。皆以其無相見之禮也

士相見之禮。摯。冬用雉。夏用腒。左頭奉之。曰。某也願見。

無由達某子以命命某見主人對曰某子命某見句吾子有辱句　請吾子之就家也某將走見賓對曰某不足以辱命請終賜見主人對曰某不敢為儀固請吾子之就家也某將走見賓對曰某不敢為儀固以請主人對曰某也固辭不得命將走見聞吾子稱摯敢辭摯賓對曰某不以摯不敢見主人對曰某不足以習禮敢固辭賓對曰某也不依於摯不敢見固以請主人對曰某也固辭不得命敢不敬從出迎于門外再拜賓答再拜主人揖入門右賓奉摯入門左主人再拜受賓再拜送摯出主人請見賓反見退主人送于門外再拜

摯至也。見尊者無由達。因物自至也。士用雉。象文明在野也。腒。乾雉也。執禽以頭向左。曰某也以下。賓與主人擯者相對之辭。主人使擯請事于門外。賓告以求見之意。某子。指所先容之人。賓先有人道意于主人。主人許。因以主人之命命賓來見。蓋賓之謙辭。明不敢徑見也。主人對。擯者傳主人意以對賓也。下倣此。某子。亦謂先容之人。命某見。命已往見。不敢爲儀言已眞欲就見。非爲虛文也。此以上。擯傳主人之命辭賓。而賓再三請見也。將走見。言將奔走就見。稱摯舉摯也。不足以習禮。謙己不足當隆禮也。不依摯。謙

已畢賤因摯乃敢見也此以上主人辭摯賓再請稱摯也禮隆意篤情至辭恭故主人乃許見入門入大門主人入大門右賓入大門左以東為右西為左也摯則東西訝授于門內拜則東西相向也出謂見畢賓出既出主人又請見賓反見主人畱伸款曲也退反見畢退也

按禮辭即行禮之心辭讓之心人皆有之作者以是道人心所本有達其恭敬之意云爾苟徒依倣其辭無其心是相習為偽耳故曰非禮之禮大人弗為其人可與何必三辭不可雖謬為恭敬終弗屑也賓五

請然後一見見又于大門內不歷階不升堂不交一語輒出旣出又請見賓又反見始何其難而終何其亟也鄭謂為將與燕然則始入不延之堂室俟其出而后召之此類煩複于人情未可强逼大抵此節之儀春秋戰國以來士之抗節者公卿大夫造門請見其辭如此苟士見于士無貴為此矣

主人復見之以其摯曰鄕者吾子辱使某見請還摯於將命者主人對曰某也旣得見矣敢辭賓對曰某也非敢求見請還摯於將命者主人對曰某也旣得見矣敢固辭賓對曰某不敢以聞固以請於將命者主人對曰

某也固辭不得命敢不從賔奉摯入主人再拜受賔再拜送摯出主人送于門外再拜

此報見之儀以其摯即以賔初來見雉腒爲摯曰嚮者以下擯者請事相告之辭言向者吾子枉辱使我得見子今者之來以原摯還于將命者謙辭也主人即前求見之賔言已既得見吾子矣不敢再見以瀆尊也亦三請後出受其摯不言入門左右等儀與初同也

士見於大夫終辭其摯於其入也一拜其辱也賔退送再拜若嘗爲臣者則禮辭其摯曰某也辭不得命不敢

固辭賓入奠摯再拜主人答壹拜賓出使擯者還其摯于門外曰某也使某還摯賓對曰某也既得見矣敢辭擯者對曰某也命某某非敢為儀也敢以請賓對曰某也夫子之賤私不足以踐禮敢固辭擯者對曰某也使某不敢為儀也固以請賓對曰某固辭不得命敢不從再拜受

此士見大夫之禮終辭其摯以將不親答也受而不答則疑于君答則疑于敵使人還則疑于待舊臣故終不受也入入大門內一拜不再拜也士答必再拜拜辱不再而拜送再者凡送拜必再也送而一拜雖

喪爲然嘗爲臣謂士昔嘗爲大夫家臣禮辭一辭也辭而后受異于現在爲臣者直受之不辭也奠摯奠其摯于地不敢授也主人不送又不終受摯皆待舊臣之禮某非敢爲儀擯者述主人命已之辭賤私家臣也踐禮行賔客之禮也

按朋友新知操一禽以將意非傷惠也受其物而稱物以報亦非傷廉也況以卑見尊尤不可無藉而必辭之是不與其進也必使人還之是終不納其款也于人情未宜然亦足以見古人交際之嚴取予之節辭受不苟則人已各得與朋友交終身無怨悔賴有

此耳舉世昏濁清士乃見斯禮所以為衰世維風而作孟子云交以道接以禮雖孔子受之矣

下大夫相見以鴈飾之以布維之以索如執雉上大夫相見以羔飾之以布四維之結于面左頭如麛執之如士相見之禮始見于君執摯至下容彌蹙庶人見于君不為容進退走士大夫則奠摯再拜稽首君答壹拜若他邦之人則使擯者還其摯曰寡君使某還摯賓對曰君不有其外臣臣不敢辭再拜稽首受

下大夫對卿而言下也摯用鴈取識時有序也飾之以布衣之也維之以索束縛之也如執雉左其首也

上大夫謂卿也摯用羔取其難進也結于面謂以繩繼四足出背上結于胸前也麛麑通鹿子也周禮獸人夏獻麋鹿野物難馴執必四維之獻羔如獻麑也始士相見者謂大夫相見摯異而賓主拜送與士同也此以上大夫相見之儀始見于君謂大夫士庶人見君也至下至堂下容容貌蹙蹙恭敬不寧也不為容不尚容飾也走疾行也此以上臣見君之儀他邦之人鄰國之臣也還摯以將不答故不受也賓不辭非其臣也此以上異邦人見國君之儀

按士相見禮通大夫以上大夫亦士之仕者耳故達

于士禮而所損益皆可知矣

凡燕見于君必辯君之南面若不得則正方句不疑君

君在堂升見無方階句辯君所在

燕見謂私見非公朝行禮之時君南面臣北面禮也燕見則君有時不南面臣必辯方君不南面臣自正北不疑立邪向也凡言疑者立不定之貌君在堂臣升堂見不論東西階但視君所在君在堂東則升東階在堂西則升西階故曰無方此燕見君之禮也

凡言非對也妥而後傳言與君言言使臣與大人言言事君與老者言言使弟子與幼者言言孝弟於父兄與

衆言言忠信慈祥與居官者言言忠信凡與大人言始視面中視抱卒視面毋改句衆皆若是若父則遊目毋上於面毋下於帶若不言立則視足坐則視膝凡侍坐於君子君子欠伸問日之早晏以食具告改居則請退可也夜侍坐問夜膳葷請退可也

言非對謂自與人言非應答也必坐定從容而後傳言傳猶出也言使臣言禮也言事君言忠也言使弟子言慈也言忠信慈祥各惟其宜也祥善也仕者患不誠故與言忠信始視面觀色而後言也抱胸懷間面之下帶之上也終又視面察其色之從違也毋改

凝視不遊目也衆不止士也若子與父言主孝不主敬遊目可也然上不過面下不過帶致愛致慤也不言謂侍坐無言之時視足視膝皆自視也張口曰欠氣乏之也舒體曰伸形疲也問日蚤晚坐久也侍者以食具告將飲食也改居體移動也有一于此侍者請退可也禮卑幼於尊長請見不請退如此則請退亦可問夜問刻數也膳葷食辛物以止厭皆倦徵也

若君賜之食則君祭先飯徧嘗膳飲而俟君命之食然後食若有將食者則俟君之食然後食若君賜之爵則下席再拜稽首受爵升席祭卒爵而俟君卒爵然後授

虛爵退坐取屨隱辟而後屨君爲之興則曰君無爲興臣不敢辭君若降送之則不敢顧辭句遂出句大夫句則辭句退句下句比及門句三辭

君賜食謂侍食于君也主賓敵賓先祭臣侍食則君祭臣不敢祭也先飯不待祭而後飯也飯黍稷也膳肴品也徧取先嘗如宰夫嘗食君乃食也飲水漿所以澆飯三飯告飽而飧則用飲君未飧臣飲而俟君命之食乃食也將食進食也進食者宰夫也有宰夫則侍食者不先嘗惟俟君之所食然後食之君食飯然後食飯君食羞然後食羞君未食不敢先也賜爵

酌酒賜也臣受賜卽飲敬君命也授虛爵授于司爵者退旣飲食退也始升席脱屨西階下退則跪取著之隱辟隱撤迴避曲禮謂屏于側也君爲之興爲臣退而起也不顧辭不回顧君告辭也大夫貴與士異禮顧辭而後退退則君與下階則君降及門則君送皆三辭于君也

按臣不敢當賓是已然君未飲食而先食先飲徧嘗不近于草野而饕餮者與此冀論語君祭先飯之迹而緣飾之過未可用也曲禮云長者舉未釂少者不敢飲故燕禮公卒爵而後飲此先卒爵而俟蓋燕主

行禮以讓爲文賜爵主飲以敬爲恭也

若先生異爵者請見之則辭辭不得命則曰某無以見辭不得命將走見先見之○非以君命使則不稱寡句大夫士則曰寡君之老凡執幣者不趨容彌蹙以爲儀執玉者則唯舒武舉前曳踵凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者在邦則曰市井之臣在野則曰草茅之臣庶人則曰刺草之臣他國之人則曰外臣

先生長者也異爵爵之尊于士者卿大夫致仕居鄉論齒故曰先生請見見士也辭辭其以尊就卑也無以見謙己無足以見也走疾行也先見之先往見也

以君命使謂出使他邦致君命稱寡君代君稱也若非君命以己意與他邦人言則不得稱寡君若言及大夫士則稱寡君之老可也老者臣僕之長也執幣謂執幣行禮趨者步數直前不趨緩步也容彌蹙容貌愈恭謹也執玉執圭璋之類舒徐也武步也舉前曳踵足跟不離地舒行之貌自稱於君君前臣自稱也士大夫現仕者也宅者致仕家居者也在邦在城郭也市井衢衢縱橫成井在野居郊外也刺草猶言採薪也

按凡言非對以下三節雜舉士大夫言語交際飲食

之儀雖有尊卑平等之殊皆士相見之禮也

儀禮節解卷三終